



# EL GALLO KIRIKO

---

Secuencia de elaboración y montaje

IDEA Y REALIZACIÓN Ana María Martínez y Juan Ignacio Pérez  
ILUSTRACIONES Rosa Olea

# Materiales necesarios



# Coloreamos



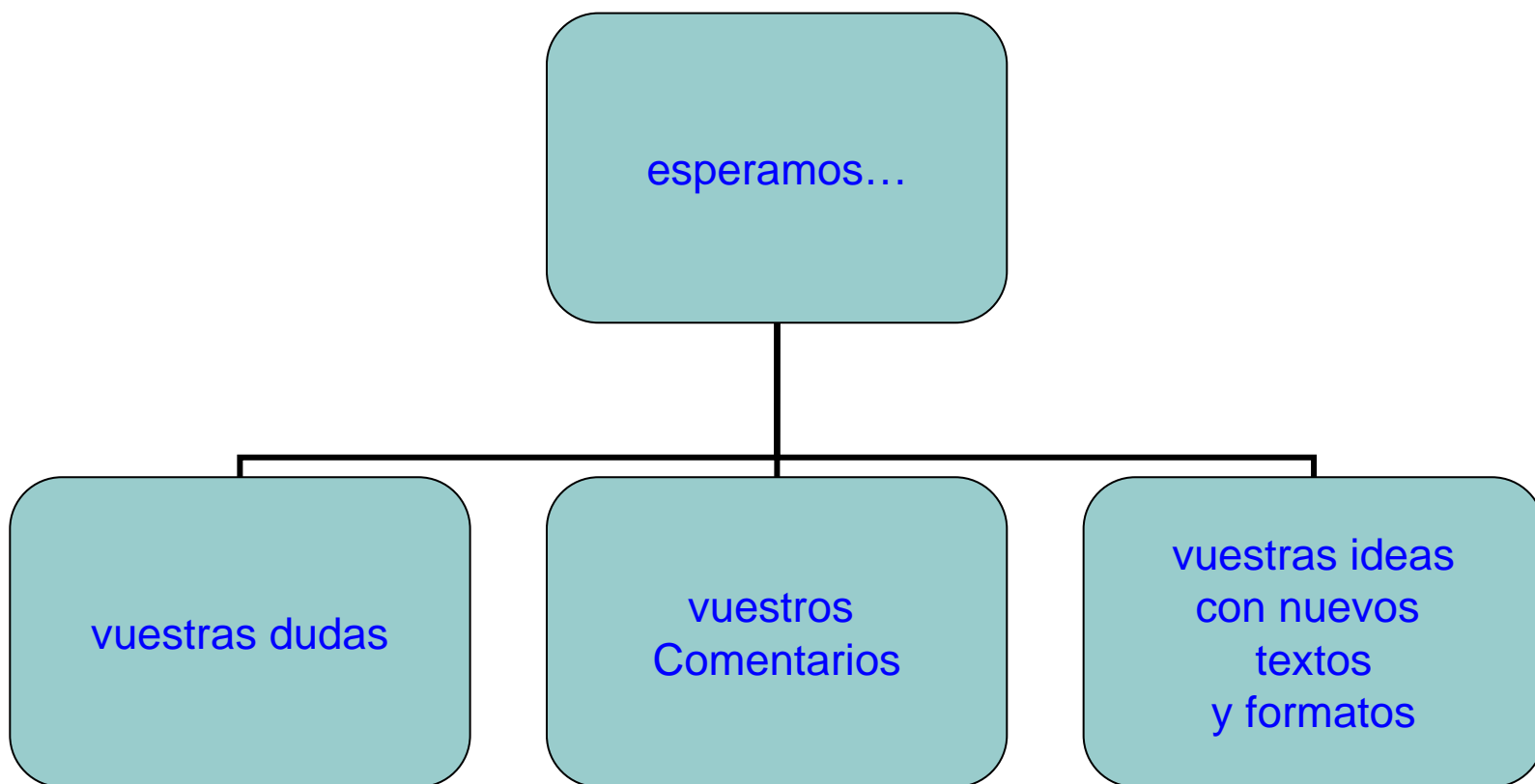
# Recortamos las piezas



por las líneas marcadas



Unimos las dos  
piezas con un  
encuadernador.  
El pico del gallo  
señalará al  
personaje que  
interviene en cada  
momento



[info@weblitoral.com](mailto:info@weblitoral.com)

LEER.ES